

E D I T U R A S C R I P T U M®

Dacă lemnul ar putea vorbi

.....
UN CADOU SPECIAL PENTRU

.....
CU MULT DRAG, DIN PARTEA

.....
ÎN DATA DE

Dacă lemnul ar putea vorbi

POVESTEA CRUCII CARE A VĂZUT TOTUL



TIM TEBOW

CU WYATT KENYON EDWARDS
ILUSTRAȚII DE ROMMEL RUIZ



Editura Scriptum®
Oradea

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

TEBOW, TIM

Dacă lemnul ar putea vorbi / Tim Tebow cu Wyatt Kenyon Edwards ; il. de
Rommel Ruiz. - Oradea : Scriptum, 2026
ISBN 978-606-031-519-3

I. Edwards, Wyatt Kenyon

II. Ruiz, Rommel (il.)

Originally published in U.S.A. under the title
If the Tree Could Speak
© 2026 Timothy R. Tebow
by Thomas Nelson, a registered trademark of
HarperCollins Christian Publishing, Inc., Nashville, TN
All Rights Reserved.

Published by arrangement with HarperCollins Christian Publishing, Inc.

Ediția în limba română, publicată cu permisiune, sub titlul
Dacă lemnul ar putea vorbi
de Timothy R. Tebow

© 2026 Editura Scriptum®
str. Simion Bărnuțiu nr. 2, 410204 Oradea – Bihor
Tel./Fax/Robot: 0259-457.428
E-mail: scriptum@scriptum.ro
Pagina web: WWW.SCRIPTUM.RO

Toate drepturile rezervate asupra prezentei ediții în limba română.
Prima ediție în limba română.

Cu excepția situațiilor când se specifică altfel, citatele biblice sunt preluate din traducerea NTR – Noua traducere a Bibliei în limba română și VDC traducerea D. Cornilescu revizuită. Alte versiuni ale Bibliei folosite din limba engleză AMP – Amplified Bible, ASV – American Standard Version, ESV – English Standard Version.

*Orice reproducere sau selecție de texte din această carte
este permisă doar cu aprobarea în scris a Editurii Scriptum, Oradea.*

ISBN (tipărit) 978-606-031-519-3
ISBN (e-book) 978-606-031-520-9

Tiparul executat în U.E.

Introducere

Crucea de lemn – odinioară un instrument roman
cumplicat de tortură, umilintă și execuție publică a celor
mai odioși răufăcători – a fost cel mai apropiat martor al
răstignirii lui Isus din Nazaret, de-acum două mii de ani.

I-a purtat trupul. I-a simțit sângele.

I-a auzit răsuflarea.

Închipuie-ți ce-ar fi,
dacă lemnul ar putea vorbi?

Oare ce ar spune crucea pe care a atârnat Isus,
dacă ar avea glas?

**IATĂ POVESTEA CRUCII
CARE A VĂZUT TOTUL.**

AM FOST CÂNDVA SĂMÂNȚĂ,

Ca orice pom din lume,

Din care, neîngrădiți, tot anul

Alți lăstari creșteau în voie.



TÂNJEAM MEREU DUPĂ UN ȚEL,

Un scop să am în viață;

Doream să fac parte și eu

Dintr-o poveste mai măreață.



Când ziua mare a sosit,

IAR TRUNCHIUL MI-A FOST RETEZAT,

Pe drum către oraș, am tresăltat,

Gândindu-mă la ce mi-a fost sortit.

La porțile cetății ne-am oprit:

UN OM Venea PE-UN MĂGĂRUȘ SMERIT.

De bună seamă, era un Om de viță-aleasă,

Fiindcă în urma mânzului cu pas domol,

Gloata venea strigând de zor, în cor:

„OSANA,

FIULUI LUI DAVID!

OSANA ÎN LOCURILE

PREAÎNALTE!”

– Oare-I un Rege? m-am gândit,

Ce tocmai Se întoarce acasă?

Dar eu? Mie ce mi-a fost sortit?

Tron slăvit să-I fiu, ori lemn disprețuit?



Când în cetate am intrat... Ce zarvă mare!

Șușotește lumea toată: „**NU E EL TÂMLARUL, OARE?**”

- UN TÂMLAR?

Nu cumva El e Acela ce viață-mi poate da?

Cu dalta Lui să cioplească-n mine chipul ce-l va vrea?

În timp ce târâtă eram prin îmbulzeală,
Ce puteam să fiu am întrezărit deodată.

Poate că în mâinile SALE dibace,

Nu eram un simplu lemn fără viață.

