

ASTA SUNĂ BINE

Aprecieri pentru această carte:

Îmi place felul în care Annie F. Downs vorbește cu autenticitate despre ceea ce poartă în inimă. Ea este un exemplu minunat despre cum arată o viață trăită cu bucurie și cu dorința de a descoperi frumusețea fiecărei zile. Cartea aceasta explorează ce înseamnă, de fapt, să te bucuri de viață și ne invită pe fiecare dintre noi să căutăm și să cultivăm astfel de momente în propria noastră existență.



În ultima vreme m-am confruntat cu probleme de sănătate și lumea mea s-a dat peste cap. Vreme de multe luni, singurul meu obiectiv a fost să reușesc să trec de la o zi la alta.

Pe măsură ce trupul meu a început să se vindece – foarte, foarte încet –, am realizat cât de important este să ai în viață lucruri care îți aduc bucurie și îți smulg un zâmbet. Nu puteam să mă dau jos din pat, dar cartea aceasta mi-a dat senzația că este scrisă de o soră mai mare care îți spune cu drag: „Uite ce am învățat despre bucuria de a fi începător, despre puterea de a te îndrăgosti de viață și despre cât de important este să ai un hobby.”



Annie F. Downs îți dă impresia că îți este prietenă. Este o povestitoare extraordinară, cu un umor molipsitor, și reușește să lege fiecare întâmplare de ideea că bucuria și joaca ne amintesc de frumusețea Edenului. Ea vorbește cu sinceritate despre momentele de singurătate pe care le aduce viața, dar și despre libertatea și oportunitățile fără sfârșit pe care aceasta le oferă. Ieși și fă ceva ce ți se pare distractiv. Eu asta voi face!



O carte minunată, numai bună după un an dificil, care îți amintește că bucuria este mereu la îndemână, dacă alegi să o cauți. După ce am terminat-o, mi-am dorit din tot sufletul să mă așez pe veranda lui Annie F. Downs și să stăm la povești.

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

DOWNS, ANNIE F.

Asta sună bine / Annie F. Downs. - Oradea : Scriptum, 2026

ISBN 978-606-031-580-3

ASTA SUNĂ BINE

Valoarea bucuriilor simple
și a hobbyurilor pentru o viață împlinită

ANNIE F. DOWNS



Editura Scriptum®
Oradea

Originally published in U.S.A. under the title
That sounds fun
© 2021 Annie F. Downs
by Revell, a division of Baker Publishing Group,
Grand Rapids, Michigan, 49516, U.S.A.
All rights reserved.

Ediția în limba română, publicată cu permisiune, sub titlul:
Asta sună bine
de Annie F. Downs

© 2026 Editura Scriptum®
str. Simion Bărnuțiu nr. 2, 410204 Oradea – Bihor
Tel./Fax/Robot: 0259-457.428
E-mail: scriptum@scriptum.ro
Pagina web: WWW.SCRIPTUM.RO

Toate drepturile rezervate asupra prezentei ediții în limba română.
Prima ediție în limba română.

*Cu excepția situațiilor când se specifică altfel, toate citatele biblice folosite sunt din NTR
- Noua traducere în limba română.*

*Orice reproducere sau selecție de texte din această carte
este permisă doar cu aprobarea în scris a Editurii Scriptum, Oradea.*

ISBN(tipărit) 978-606-031-580-3
ISBN(e-book) 978-606-031-600-8

Tiparul executat în U.E.

Ascultătorilor podcastului *That Sounds Fun*.

Voi sunteți mereu acolo, îi primiți
cu atâta căldură pe prietenii noștri invitați și îmi
reamintiți neîncetat că ceea ce facem contează.

M-ați învățat și continuați să mă învățați
cum să caut distracția, având certitudinea
că nu voi fi singură când o voi găsi.

Vă mulțumesc.

Cititul | Serisul creativ | Poezia | Jurnalul personal | Bloggingul | Storytellingul | Scrisori de mână | Cercurile literare | Desenul | Pictura pe sticlă | Cioplirea pietrei | Sculptura în lemn | Olăritul | Litografia | Pirotechnia | Caligrafia | Realizarea de vitralii | Miniaturistica | Designul grafic | Dactilografia | Ilustrația digitală | Animația digitală | Editarea foto | Origamiul | Decoupage-ul | Quillingul | Macrameul | Croșetul | Tricotatul | Broderia | Cusutul tradițional | Croitoria | Confecționarea bijuteriilor | Confecționarea marionetelor | Confecționarea lumânărilor | Confecționarea felicitărilor | Aranjarea albumelor foto | Fabricarea săpunurilor artisanale | Fabricarea parfumurilor | Fabricarea produselor cosmetice artisanale | Meșteșugurile tradiționale | Bricolajul | Tămplăria | Designul interior | Designul floral | Restaurarea obiectelor vechi | Restaurarea mobilierului vechi | Restaurarea mașinilor de epocă | Grădinăritul | Apicultura | Viticultura | Floricultura | Culesul ciupercilor | Culesul plantelor medicinale | Presarea florilor | Observarea păsărilor | Astronomia | Gătitul | Panificația | Cofetăria | Patiseria | Conservarea alimentelor | Grătarul | Prepararea și degustarea cafelei | Prepararea și degustarea ceaiurilor | Confecționarea automobilelor și motocicletelor | Prepararea pastelor de casă | Drumețiile | Campingul | Picnic tematic | Turismul | City break-urile | Excursiile cu autoturista | Explorarea orașelor istorice | Vizitarea muzeelor | Vizitarea cetăților | Explorarea cafenelelor | Vânătoarea de comori | Orientarea turistică | Speologia | Alpinismul | Parașutismul | Ciclismul | Joggingul | Fitnessul | Gimnastica | Halterele | Înotul | Caiacul | Canotajul | Navigația cu velierul | Scufundările | Învățarea limbilor străine | Raftingul | Schiul | Snowboardingul | Patinajul | Padelul | Echitația | Pescuitul | Tirul cu arcul | Tirul sportiv | Scrima | Boxul | Tenisul | Tenisul de masă | Badmintonul | Voleiul | Baschetul | Handbalul | Fotbalul | Rugbyul | Golful | Kartingul | Motociclismul | Formula 1 | Paintballul | Airsoftul | Vânătoarea | Bowlingul | Biliardul | Rolele | Participarea la competiții sportive | Șahul | Tablele | Sudoku | Asamblarea puzzle-urilor | Rezolvarea cubului Rubik | Jocurile de societate | Jocurile de logică | Jongleria | Gamingul | Realitatea virtuală | Vizionarea filmelor clasice | Maratonul de filme Disney | Karaoke | Cântatul la un instrument | Cântatul în cor | Producția muzicală | Consecințele discursurilor de vinil | Dansul | Teatrul de amatori | Fotografia | Fotografia pe film clasic | Videografia | Podcastingul | Vloggingul | Programarea | Web designul | Robotica | Electronica | Radioamatorismul | Pilotarea dronelor | Aeromodelismul | Modelismul feroviar | Modelismul naval | Modelismul militar | Filatelismul | Numismatica | Consecințele antichităților | Consecințele cărților | Consecințele benzilor desenate | Consecințele ceasurilor | Consecințele pixurilor | Consecințele câinilor | Consecințele magnetelor | Consecințele figurinelor | Consecințele miniaturilor auto | Acvatică | Creșterea păsărilor ornamentale | Dresajul canin | Îngrijirea animalelor de companie | Genealogia | Studiul istoriei | Windsurfingul | Studiul steagurilor | Reconstituirea istorică | Detectarea metalelor | Voluntariatul | Organizarea de evenimente | Pilates | Lego | Escape room-ul | Escalada indoor



Cuprins

<i>Mulțumiri</i>	9
<i>Bună</i>	13

Partea 1

ȚIE CE ȚI SE PARE DISTRATIV?

East Pole Coffee Company	17
Strada Ebenezer	25
La cinema.....	31

Partea 2

BUCURIA DE A FI UN AMATOR

Hotelul High Line	39
Studioul podcastului That Sounds Fun	49

Disneyland	57
Dollywood.....	63
Pontonul.....	71

Partea 3

PUTEREA ÎNDRĂGOSTIRII

Haggart's 1801	79
Onsite.....	83
Casa Recoltei.....	91
Mica bucătărie albă	99
Ferma Lost Valley	107
New York Tattoo Company.....	117
Ryman Auditorium	125
Magazinul de animale	133
Parcul Sevier.....	141

Partea 4

DE CE AI NEVOIE DE UN HOBBY

Restaurantul Neighbors.....	151
Clubul de carte	157
Acasă la Tim.....	165
TPAC.....	173
Clubul de fotbal Alliance.....	179

Partea 5

ÎN CĂUTAREA DISTRACTIEI

Veranda de la Casa Recoltei	189
La revedere	195
<i>Coloana sonoră a cărții Asta sună bine.....</i>	<i>197</i>
<i>Despre autoare.....</i>	<i>199</i>



Mulțumiri

Mă întreb câți dintre voi ați început de aici, citind mai întâi această secțiune. Eu mereu fac asta. Îmi place să știu cine sau ce i-a oferit energie, speranță și sprijin unui autor în timpul procesului extrem de provocator de la începutul până la sfârșitul proiectului unei cărți. Lista mea e mereu lungă. Sunt atât de conștientă că nu pot face nimic bun în viața mea fără oamenii extraordinari din jurul meu.

Echipelor de la Downs Books Inc., de la podcastul *That Sounds Fun* și That Sounds Fun Network – Kelli, Emma, Jenna, Craig, Ashley, Heather, Cait, Chad. Îmi iubesc slujba în mare parte pentru că voi sunteți acolo. Voi faceți aceste companii și birouri mult mai bune. Vă mulțumesc.

Fiecărui invitat de la podcastul *That Sounds Fun* – m-ați învățat atât de multe lucruri și mi-ați adus atât de multe bucurii și atât de mulți ascultători. Vă mulțumesc.

ASTA SUNĂ BINE

Editurii Baker Publishing Group – de la momentul în care visam în timp ce luam cina în New York City, până la editare, design, iarăși editare și marketing, este o încântare să lucrez cu această echipă și mă bucur nespus că suntem abia la început.

Lisa Jackson, am încredere în tine în privința multora dintre visurile mele și mereu mă faci fericită că ți le încredințez. La cât mai multe visuri. Ți mulțumesc!

Matt Lehman, ai creat din nou o copertă care dă viață poveștilor mele în cel mai frumos chip. Sper ca toată lumea să judece această carte după copertă. Ți mulțumesc!

Shannan și Faith, mulțumesc că v-ați aplecat privirea înțeleaptă asupra muncii mele și că m-ați învățat ceea ce nu știam. Vă sunt recunoscătoare amândurora.

Pastorului Kevin, pastorului Drew, pastorului Chris, echipei creative de la Cross Point Church și întregului personal al bisericii – beneficiaz atât de mult de pe urma învățăturilor și conducerii voastre, în urma modului în care slujiți biserica noastră și Îl slujiți și Îl iubiți pe Isus. Vă mulțumesc.

Tony, Brooke și ferma Lost Valley, ați devenit un loc atât de sigur pentru mine. Ceea ce ați construit și prietenia pe care o oferiți este ceva sacru. Oooo-aaah! Vă mulțumesc.

David, aveai dreptate când mi-ai spus că tu m-ai ajutat să dau formă acestei cărți în atât de multe moduri. Graba nu există în Împărăție. Ți mulțumesc.

Helen, spun asta în cel mai sincer mod – îți mulțumesc atât de mult. Mi-e dor de tine. Și Ashley și Betsy, vă mulțumesc pentru ajutorul oferit în primul weekend cu câțelul. Nu a fost o coincidență că erați în oraș. Vă mulțumesc.

Jenn și Rhett, vă iubesc atât de mult. Ampretele și rugăciunile voastre se află peste tot în această carte. Vă mulțumesc.

Amber, ai făcut ca visurile noastre de la Dollywood să devină realitate. Ți mulțumesc.

Familia și prietenii mei cei mai apropiați, mereu îmi arătați mult mai multă bunătate decât merit, mai ales când sunt cufundată până peste cap în scris ore întregi pe zi. Vă mulțumesc pentru felul în care m-ați înțeles în acest proces și ați învățat tainele lui alături de mine.

MULȚUMIRI

Mă simt atât de ocrotită în cele mai grele zile de muncă fiindcă oamenii mei mă înțeleg. Vă mulțumesc.

De asemenea, în ultimul timp îmi e tare dor de bunicile mele, dar le simt aproape de mine când îmi amintesc de toate momentele de pe verandă, de fasolea verde și biscuiții cu vitralii.¹ Sunt recunoscătoare pentru modul în care ambele mi-au modelat viața și continuă să o facă.

Într-un mod ciudat, cum nu mi s-a mai întâmplat înainte, faptul că am avut pornit televizorul pe canalele cu evenimente sportive în timp ce scriam mi-a fost de mare ajutor pentru această carte în special, așa că aș dori să le mulțumesc echipelor Atlanta Braves, Atlanta Falcons, The Tennessee Titans și tuturor echipelor de fotbal american de la diverse facultăți (în mod special de la University of Georgia – „Hai, câinilor, pe ei!”), cluburilor europene de fotbal, Ligii Mari de Fotbal din SUA, și Ligii Mari de Baseball pentru că au dat ritmul acestor pagini.

De asemenea, am petrecut mult timp și cu serialul *Gilmore Girls*, pe canalul Food Network și cu filmele de Crăciun de pe Hallmark, ce rulau pe fundal în timp ce scriam această carte. Este un amestec atât de diferit în comparație cu celelalte cărți ale mele în timpul scrierii cărora am ascultat o muzică foarte pretențioasă și o coloană sonoră de fițe. De data aceasta a fost baseball, Lorelai și Guy Fieri. Asta mi s-a părut mie distractiv. ☺

În cele din urmă, lui Isus, autorul și desăvârșitorul credinței mele. Tu m-ai învățat cel mai mult, m-ai văzut în cele mai grele momente și m-ai iubit cel mai tare. Iubesc cu adevărat această viață pe care am clădit-o împreună. M-ai salvat o dată, dar mă salvezi mereu. Fiecare mulțumire este, de fapt, o mulțumire adusă Ție.

1 *Cathedral cookies* (în orig.) sau *church window cookies* – un fel de salam de biscuiți care în loc de biscuiți conține bezele colorate, care dau impresia de vitralii (n.ed.).

Cititul | Serisul creativ | Poezia | Jurnalul personal | Bloggingul | Storytellingul | Scrisori de mână | Cercurile literare | Desenul | Pictura pe sticlă | Cioplirea pietrei | Sculptura în lemn | Olăritul | Litografia | Pirotechnia | Caligrafia | Realizarea de vitralii | Miniaturistica | Designul grafic | Dactilografia | Ilustrația digitală | Animația digitală | Editarea foto | Origamiul | Decoupage-ul | Quillingul | Macrameul | Croșetul | Tricotatul | Broderia | Cusutul tradițional | Croitoria | Confecționarea bijuteriilor | Confecționarea marionetelor | Confecționarea lumânărilor | Confecționarea felicitărilor | Aranjarea albumelor foto | Fabricarea săpunurilor artisanale | Fabricarea parfumurilor | Fabricarea produselor cosmetice artisanale | Meșteșugurile tradiționale | Bricolajul | Tămplăria | Designul interior | Designul floral | Restaurarea obiectelor vechi | Restaurarea mobilierului vechi | Restaurarea mașinilor de epocă | Grădinăritul | Apicultura | Viticultura | Floricultura | Culesul ciupercilor | Culesul plantelor medicinale | Presarea florilor | Observarea păsărilor | Astronomia | Gătitul | Panificația | Cofetăria | Patiseria | Conservarea alimentelor | Grătarul | Prepararea și degustarea cafelei | Prepararea și degustarea ceaiurilor | Confecționarea automobilelor și motocicletelor | Prepararea pastelor de casă | Drumețiile | Campingul | Picnic tematic | Turismul | City break-urile | Excursiile cu autoturista | Explorarea orașelor istorice | Vizitarea muzeelor | Vizitarea cetăților | Explorarea cafenelelor | Vânătoarea de comori | Orientarea turistică | Speologia | Alpinismul | Parașutismul | Ciclismul | Joggingul | Fitnessul | Gimnastica | Halterele | Înotul | Caiacul | Canotajul | Navigația cu velierul | Scufundările | Învățarea limbilor străine | Raftingul | Schiul | Snowboardingul | Patinajul | Padelul | Echitația | Pescuitul | Tirul cu arcul | Tirul sportiv | Scrima | Boxul | Tenisul | Tenisul de masă | Badmintonul | Voleiul | Baschetul | Handbalul | Fotbalul | Rugbyul | Golful | Kartingul | Motociclismul | Formula 1 | Paintballul | Airsoftul | Vânătoarea | Bowlingul | Biliardul | Rolele | Participarea la competiții sportive | Șahul | Tablele | Sudoku | Asamblarea puzzle-urilor | Rezolvarea cubului Rubik | Jocurile de societate | Jocurile de logică | Jongleria | Gamingul | Realitatea virtuală | Vizionarea filmelor clasice | Maratonul de filme Disney | Karaoke | Cântatul la un instrument | Cântatul în cor | Producția muzicală | Conlecționarea discurilor de vinil | Dansul | Teatrul de amatori | Fotografia | Fotografia pe film clasic | Videografia | Podcastingul | Vloggingul | Programarea | Web designul | Robotica | Electronica | Radioamatorism | Pilotarea dronelor | Aeromodelismul | Modelismul feroviar | Modelismul naval | Modelismul militar | Filatelica | Numismatica | Conlecționarea antichităților | Conlecționarea cărților | Conlecționarea benzilor desenate | Conlecționarea ceasurilor | Conlecționarea pixurilor | Conlecționarea cănilor | Conlecționarea magnetilor | Conlecționarea figurinelor | Conlecționarea miniaturilor auto | Acvastica | Creșterea păsărilor ornamentale | Dresajul canin | Îngrijirea animalelor de companie | Genealogia | Studiul istoriei | Windsurfingul | Studiul steagurilor | Reconstituirea istorică | Detectarea metalelor | Voluntariatul | Organizarea de evenimente | Pilates | Lego | Escape room-ul | Escalada indoor



Bună

Bun-venit la un episod cu totul special al podcastului *That Sounds Fun*. Eu sunt gazda voastră, Annie F. Downs și mă bucur nespus să mă aflu astăzi aici alături de voi.

Această întâlnire se deosebește de episoadele noastre obișnuite, deoarece conversația de față este o întreagă carte, în locul dialogului de o oră între doi prieteni, pe care îl puteți asculta în timp ce vă plimbați, conduceți, munciți sau vă jucați.

Însă speranța mea rămâne aceeași. Îmi doresc să simțiți că stați la masă cu mine sau că ieșim la o plimbare împreună, că vă însoțesc în drumul spre serviciu, ori, poate că mă aflu pe banda de alergare de lângă voi în timp ce explorăm în profunzime acest cuvânt: D-I-S-T-R-A-C-Ț-I-E. Distracție. Cum să o găsești, ce formă îmbracă și de ce tânjim după ea. Și poate, cine știe, la finalul acestui interval de timp petrecut împreună, vom fi cu toții puțin diferiți, ceva mai voioși, mai îngăduitori cu noi înșine și unii cu alții.

ASTA SUNĂ BINE

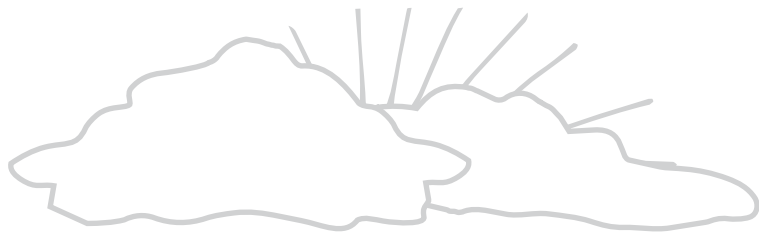
Apropo, pe parcursul cărții, vei vedea câteva pagini cu scris mic care sunt întoarse invers (de fapt, deja ai trecut peste câteva!). Când i-am rugat pe ascultătorii mei să-mi spună ce li se pare lor distractiv, acestea au fost răspunsurile lor!



ȚIE CE ȚI SE PARE DISTRATIV?







East Pole Coffee Company

E toamnă, iar eu sunt „consemnată la sol” – zborurile și călătoriile de serviciu îmi sunt interzise pentru câteva luni. Din propria alegere. La invitația lui Dumnezeu. Deși nu sunt pe deplin sigură ce simt în legătură cu asta.

În ultimii șapte ani ai carierei mele, am adunat mile de zbor ca un profesionist, ceea ce, potrivit cu statutul meu la compania aeriană Delta, chiar sunt. Îmi place să călătoresc. Îmi place să vizitez și să fiu în diferite locuri. Îmi place să zbor cu avionul.

Să călătoresc a fost întotdeauna partea cea mai bună a slujbei mele. Însă, acum un an, am simțit că Dumnezeu îmi șoptea: „Toamna viitoare vei dori să fii acasă.” Era ca o invitație din partea Lui, iar după multe rugăciuni alături de echipa mea de angajați, manageri și agenți, am decis să petrec toamna aceea în Nashville. Poftim? Toamna este perioada mea cea mai aglomerată din an – conferințele și evenimentele îmi ocupă, de regulă, întregul calendar. Iar Dumnezeu nu voia să fiu

în turneu? Dar am auzit ce am auzit și am ales să ascult. Așa că, în timp ce scriu aceste cuvinte, iată-mă aici – ancorată la sol.

Pentru o schimbare de peisaj, am condus la sud de Nashville să-mi văd familia și mă aflu la cafeneaua mea preferată din Atlanta – East Pole Coffee Company. Localul este luminos și primitiv, cu spațiu suficient pentru vreo treizeci de persoane. În colțuri, plante verzi atârnă de tavan, iar vrejurile coboară până la podea, mascând aproape perfect prizele. Tejgheaua este realizată din lemn de arțar închis la culoare, iar plăci albe de faianță, cu margini ondulate, urcă de la podeaua imaculată spre tejghea.

Stau cu spatele spre ferestre. Îmi place freamătul unei cafenele aglomerate, iar aici fluxul de oameni e constant. De asemenea, în cealaltă parte a încăperii, verișorul meu și soția lui stau la o masă pentru două persoane. Au revenit din străinătate doar pentru câteva săptămâni. Îmi place că pot să-i văd în același loc.

Savurez un chai cu lapte de ovăz (serios acum, laptele făcut din ovăz e ridicol, amuzant și atât de pretențios, dar și atât de delicios). Lista de melodii pe care am găsit-o pe Spotify este o colecție de piese clasice instrumentale, numită „fragmente revigorante”. Alternez între acestea și muzica instrumentală a lui Jon McLaughlin. Cu toate acestea, tot ce-mi doresc să fac este să închid laptopul și să evadez. În timp ce conduceam spre cafenea, mintea mea începuse să viseze la toate locurile unde aş putea fugi, unde aş putea conduce sau zbura chiar acum. În orice alt loc decât AICI. Dar dacă este un lucru pe care l-am învățat, acesta este că, chiar dacă aş fugi, nu aş avea cum să scap de ce e în interiorul meu. Este ca și cum tristețea și-a stabilit reședința în mine și nu mă va părăsi doar pentru că eu plec în altă parte.

Iar să plec nu este o opțiune momentan. M-am oprit din a călători pentru serviciu din două motive, unul dintre ele fiind sănătatea mea fizică. În urmă cu câteva luni, începusem să am migrene aproape zilnic și era aproape garantat că urma să am câte una de fiecare dată când zburam cu avionul. După câteva luni de chin, medicul mi-a prescris repaus la pat. Două săptămâni întregi de stat în pat.

Decizia de a renunța la călătorii în a doua jumătate a anului era deja luată înainte să încep să am migrene aproape zilnic, dar

Dumnezeu știuse. El știuse înaintea mea că iarna aceea avea să fie iarna migrenelor și că o toamnă plină ar fi fost mult prea mult. Chiar dacă trupul și inima mea s-ar fi descurcat, mă tem că nu aș fi putut spune același lucru și despre creierul meu. Dar știu că sunt mult mai multe de spus despre această perioadă de pauză. Sunt sigură de asta.

La începutul acestei perioade, prietenul meu, Matt, m-a întrebat cum mă simțeam la gândul că eram „consemnată la sol”. Eu și Matt avem cam același tip de temperament și el mi-a spus: „Să nu fii surprinsă dacă o să ai o stare de depresie ușoară în această perioadă.” POFTIM? NU E CEEA CE-MI DOREAM SĂ AUD. Dar chiar și mesajul lui scurt mi-a șoptit ceva ce nu puteam ignora. Acesta amplificase refrenul ce răsunase în fundal în mintea mea în ultimele luni, până la perioada aceasta în care nu călătoream, atât de încet încât de-abia se auzea. Dar când altcineva îmi recitase versurile, le auzisem clar: mă sperie gândul de a petrece luni întregi acasă, fără a avea unde să mă duc. Nu am mai făcut asta de aproape un deceniu – să fiu în propria casă în fiecare seară, săptămâni la rând.

Să trecem pe repede înainte la primăvara anului 2020. Dacă aș fi știut că doar câteva luni mai târziu cu toții aveam să învățăm ce înseamnă să petrecem timp nesfârșit în propriile case, experimentând la nivel colectiv începutul pandemiei de COVID-19 – prima pandemie globală din viața noastră. Cu toții acasă. Nimeni la școală sau la biserică. Majoritatea salariaților nu mai mergeau la birou, ci lucrau din camerele de oaspeți, de pe canapele sau de la mesele din sufragerie. Unii dintre prietenii mei au înflorit, alții, nu. Am început să punem întrebări mari despre lumea noastră, dar și despre noi înșine.

Ce se întâmplă cu mine când nu pot pleca? Când nu pot scăpa de-aici?

Adevărul? Îmi doresc să fiu într-un avion chiar acum. A fost un an greu. A inclus migrene, inimi frânte, carantină și decizii foarte grele de luat. Iar în timp ce mă gândesc la toate aceste lucruri, ceva mă face să mă simt de parcă dacă aș fi într-un alt oraș, totul ar fi mai ușor. (Nu ar fi mai ușor. Am mai făcut asta – am încercat să-mi rezolv problemele urcând într-un avion – de suficient de multe ori. Dar șapta rămâne acolo. *Fugi de asta și te vei simți mai bine.* Dar niciodată nu mă simt mai bine.)